M.A. I	१ विद्यार्थीच्या बेखा गणां म उनेचा विबे
WI.A. 1	१. विद्यार्थांच्या लेखन गुणांना उत्तेजन दिले.
	२. शुद्धलेखनाची ओळख करून दिले.
	३. भाषेचे विविध व्यवहारासंबधी आकलन क्षमता वाढविली.
	४. प्रसारमाध्यमासाठी लेखन कौशल्य वृद्धिंगत केली.
	५. मराठी भाषेचे प्रगत ज्ञान दिली.
	६. आवडीचे क्षेत्र निश्चित करण्यास मदत केली.
M.A. II	१. विशीष्ट कालखंडातील साहित्याच्या व्याप्तीबद्दल जान निर्माण
	होण्यास मदत केली.
	२. साहित्याविषयीच्या प्राचीन, मध्ययुगीन विचाराबाबत समज
	वाढविण्यास मदत केली. या विचारांचा सूक्ष्म विश्लेषक व
	चिकित्सक अभ्यास करण्याची क्षमता वाढविली.
	३. कोरीव लेख आणि इतर ग्रंथ यामधून मराठी साहित्य परंपरा लक्षात
	घेण्यासाठी उपयुक्त माहितीचे स्वरूप विशद केली.
	४. संत परंपरा, पंडिती परंपरा व शाहिरी परंपरेचे स्वरूप व ऐतिहासिक
	महत्त्व लक्षात घेतले.
	५. वाड्मयीन इतिहासाच्या अभ्यासाबाबत दिशा, व्याप्ती आणि मर्यादा
	यांची समज निर्माण होण्यास मदत केली.
	६. वाड्मयीन इतिहासाच्या अभ्यासाची आवड व क्षमता वाढविली.
M.A. III	१. मराठी भाषा उद्गम व विकास लक्षात आणून दिला.
	२. भाषेचे स्वरूप, कार्य व महत्त्व स्पष्ट केले.
	३. भाषेच्या विविध अंगांचा व अभ्यास पद्धतीचा परिचय करून दिले.
	४. मराठीच्या प्रमाणभाषेचे स्वरूप लक्षात आणून दिले.
	५. मराठीच्या वर्णमाला उच्चारण शास्त्राचे आकलन केले.
	६. भाषेच्या संदर्भात रूप, वाक्य, अर्थ या संकल्पना स्पष्ट केली.
	७. मराठी भाषेचे भाषा शास्त्रीय ज्ञान दिले.
M.A. IV	१. वाड्मयीन प्रवाह निर्मिती प्रक्रिया समजून घेतले.
	२. वाड्मय व जीवनविषयक जाणीव वृद्धिंगत केली.
	३. समकालीन वाड्मयीन प्रवाहाचे नीट आकलन केले.
	४. वाड्मयीन व जीवनविषयक जाणीव प्रौढ केली.
	५. चिकित्सक अभ्यासाची क्षमता वाढविली.
	६. साहित्याच्या व्यवच्छेदक लक्षणाबाबत विचारांची आणि वाड्मयीन
	मूल्यमापनाच्या दृष्टीची समज वाढविली.
M.A. V	१ प्रसारमाध्यमांकरिता लेखा कौशल्य आत्मसात केली.
	२ प्रसारमाध्यमांचे समाजातील महत्त्व विशद केली.
	३ प्रसारमाध्यमांत सेवेची संधी मिळविण्यासाठी विद्यार्थ्यांची भाषिक
	क्षमता विकसित केली.
M.A. VI	१ साहित्य, समीक्षाव्यवहाराची समज वाढीस लागली.
	२ समीक्षेची संकल्पना समजाऊन दिली.
	३ समीक्षा व्यवहारातील मूल्यकल्पनांचा परिचय करून घेतला.
	४ विविध समीक्षा पद्धतींमागील विचारव्यूह, दृष्टी समजाऊन घेतला.
	५ मराठी साहित्य समीक्षकांची परंपरा समजाऊन घेतली.
	६ समीक्षा करण्याची दृष्टी व क्षमता विकसित केली.
	७ संशोधनाची संकल्पना, प्रयोजने आणि विविध संशोधा पद्धती
	समजाऊन घेतली.
	८ वाङ्मयीन संशोधानाच्या विविध अभ्यासक्षेत्रांचा परिचय करूा घेतली.
	९ आंतर्विद्याक्षेत्रीय संशोधनाचे स्वरूपआणि महत्त्व लक्षात घेतली.
	१० मराठी साहित्य संशोधकांची परंपरा समजाऊन घेतली.
	११ संशोधन करण्याची दृष्टी व क्षमता विकसित केली.
	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
M.A. VII	१ एकाच लेखकाचे वाङ्मयीन आकलन लेखकाच्या व्यक्तिमत्त्वाची

	जडणघडण, सांस्कृतिक व वाङ्मयीन निर्मिती -स्वरूप व प्रेरणा समजाऊन घेतली.
	२ लेखकाचा काळ व त्याची साहित्यिार्मिती यांतील संबंधाचा शोध व त्याद्वारे लेखकातील कालतत्त्व व चिरंतातत्व यांचा मागोवा घेतला.
	स्याद्वीर लखकाताल कालतत्त्व व विस्तातत्त्व याचा मागावा वतला. ३ साहित्यार्मितीचा क्रम लक्षात घेऊा लेखकाच्या लेखनातील
	परिवर्तनाचा विचार, साहित्य निर्मितीतील वैविध्य व त्यातील लेखकाचे स्थान, लेखकाची जीवननिष्ठा व त्यांचे
	साहित्यनिर्मितीवरील परिमाण, मराठी साहित्यातील लेखकाचे
	योगदान व त्याच्या साहित्यकृतीचे वाङ्मयीन आकलन करून
	घेतले. ४ विविध वाङ्मयकृतीतून लेखकाचे योगदान व त्याचे तौलनिक
	आकलन केली.
M.A. VII	१ लोकसाहित्याचे स्वरूप समजाऊन घेतले.२ लोकसाहित्याची व्यापकता व सर्वसमावेशकता लक्षात आणून
	दिली.
	३ लोकसाहित्यातील विविध प्रकार समजाऊन घेतले.४ लोकसाहित्यातील सामाजिक, धार्मिक, सांस्कृतिक जाणिवा स्पष्ट
	करून घेतले.

M.A. ECONOMICS (PART –II) Macro Economics I /II	1. Macroeconomics or aggregative economics analyses and established the functional relationship between the large aggregates.
	2. The aggregate analysis has assumed such a great significance in recent times that a prior understand of macroeconomic theoretical structure is considered essential for the proper comprehension of the different issues and policies.
	3. Macroeconomics is not only a scientific method of analysis; but also a body of empirical economic knowledge.
	4. The paper entitled "Macro Economic Analysis" equips the students at the postgraduate level to understand systemic facts and latest theoretical developments for empirical analysis.
	5 The functioning of the economy as a whole is analysed from the point of view of competing schools of macroeconomic thoughts.
M.A. ECONOMICS (PART –II) Growth and development	1. Intreuduced Growth and Development is one of the most important areas of economic exploration in the last 50-60 years.
	2. India being a developing country, this subject becomes extremely relevant for both teachers and students.
	3. Intreuduced Growth models as well as important concepts such as poverty, inequality and population dynamics in the context of developing countries.
M.A. ECONOMICS (PART -II) Modern Banking	1.Intreuduced to Modern banking role, structure, performance and the current problems faced by the banking sector in India and also in the world.
	2. Students are supposed to study the current affairs and events happening in the money market and capital market at the national and international level.

M.A. ECONOMICS (PART –II) DEMOGRAPHY	1. The importance of population in economic development and the various theories that explain the growth of population in a country.
	2. The paper also enlightens the students on the quantitative and the qualitative aspects and characteristics of the population through various demographic techniques.
	3. Migration and urbanization are the characteristics of structural change taking place in a society.
	4. Migration and urbanization are the characteristics of structural change taking place in a society. Their study is essential to understand the dynamics of this change.
	5. The paper exposes the students to sources of population and related characteristics and also to the rationale, need and evolution of population policy.
M.A. ECONOMICS (PART –I) Micro Economics I /II	1. Tried to make the students aware of The Basic Micro- Economic Problems of Scarcity and Choice.
	2. Familiarized the students with the various aspects of the Theory of Consumer Choice.
	3. Tried to make the students aware of the Law of Variable Proportions, Returns to the Variable Factor, Returns to Scale, Cobb-Douglas Production Function.
	4. Introduced to the students Classification of Markets, Theory of Distribution and Welfare Economics etc.
M.A. ECONOMICS (PART –I) Public Economics I /II	1. Acquaint the students with the issues relating to the role of Government in the changing era and the justification for Government intervention.
	2. Introduced to the students the nature and theories of Public Goods.
	3. Familiarized the students with the various aspects of the theory of Public Choice.

	4. Tried to make the students aware of the recent trends in taxations and budgetary policy.
M.A. ECONOMICS (PART –I) INTERNATIONAL TRADE I /II	1. The course provides a deep understanding about the broad principles and theories which tend to govern the free flow of trade in goods, services and capital –both short term and long term –at the global level.
	2 Besides preparing the students about the relevance and limitations of these principles, the contents of the paper spread over different modules lay stress on the theory and nature of the subject which, in turn, will greatly help them to examine the impact of trade policies followed both at national and international level.
M.A. ECONOMICS (PART -I) Labour Economics	1. Introduced to students Characteristics of Indian Labour Market.
	2. learned Labour Migration trends & effects of Migration in india.
	3. Acquaint the students with the issues relating to the role Child Labour Government Policy in India.
	4. Introduced to Industrial Labour in India, causes, effects and remedies.